***«Добро пожаловать в театр»***

***Паспорт познавательно-творческого проекта***

***Автор проекта:*** Иващенко Елена Витальевна

***Участники проекта:***

Иващенко Елена Витальевна, воспитатель МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»

Дятко Татьяна Николаевна, воспитатель МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»

Родители воспитанников старшей группы

Воспитанники старшей группы МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»

***Целевая группа:*** Воспитанники старшей группы МБДОУ детский сад №5 «Звездочка»

**Масштаб проекта**: краткосрочный (16-20 февраля)

**Основания для разработки проекта:** формирование интереса к театру как виду искусства и театральным играм как форме занимательного досуга; расширение кругозора воспитанников, формирование основ зрительской культуры как одного из аспектов воспитанности человека

**Характеристики проекта:**

По виду – познавательно-творческий;

По длительности – краткосрочный.

По числу участников проекта: старшая группа №3 (25 человек), воспитатели (2 человека), родители (40 человек);

**Актуальность проблемы:** Развитие духовной сферы личности и формирование личностных компетенций не будет полноценным вне соприкосновения со сферой искусства. Приобщение дошкольников к миру театра дает толчок к проявлению творческих способностей, способствует формированию коммуникабельности, уверенности в себе, а также создает условия для развития лексико-грамматического строя речи, ее интонационной выразительности. Актуальность выбранной темы подтверждается и тем обстоятельством, что родители современных дошкольников не всегда уделяют должное внимание художественно-эстетическому развитию детей, зачастую нуждаются в консультациях и совместной работе в данной области.

**Цель проекта:** создание предпосылок для формирования устойчивого интереса к театру и театральной игре путем организации различных форм детской деятельности

**Задачи проекта:**

1. Познакомить с разнообразием форм и видов театрального искусства

2. Создать мотивацию для участия в творческой театральной деятельности у воспитанников и их родителей.

3. Создать условия для формирования у ребят уверенности в себе, коммуникабельности, проявления творческих способностей.

4. Способствовать социализации воспитанников, их художественно-эстетическому развитию

**Этапы реализации проекта.**

**Подготовительный этап:**

* Изучение инновационного опыта, представленного в публикациях методической литературы, интернет-сообществах, педагогических форумах
* Совещание родительского комитета и воспитателей «О подготовке к участию в проекте»
* Подготовка консультаций, наглядной агитации для родителей
* Подготовка ИКТ-сопровождения проекта
* Определение объема работы, планирование мероприятий, распределение обязанностей по реализации
* Создание паспорта проекта

***Перспективное планирование деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Формы работы |
| Совместная деятельность детей и воспитателей | Самостоятельная деятельность воспитанников | Работа с родителями |
|  **Понед., 16 февраля**«Добро пожаловать в театр!» |  1 половина дня**Беседа «В мире театра»** Цель: познакомить детей с различными видами театра (драматический, кукольный, театр зверей, музыкальный, балет, опера), способствовать формированию представлений о многообразии форм театрального искусства, продолжать работу по формированию эмоционально положительного отношения к театру)**Демонстрация познавательного фильма «Мы входим в театр»** (Цель: познакомить с устройством здания театра, расширить кругозор, поддерживать познавательный интерес)***Конструирование в технике оригами: персонажи сказки «Заюшкина избушка»*** *(Цель: познакомить детей с театром оригами, показать приемы создания фигурок лисы и зайца, разыграть диалог между персонажами***Игровая деятельность: театрализованная игра «Как заяц и белочка о зиме в лесу говорили»** (учить детей передавать движения животных и придумывать короткие диалоги на заданную тему) **Декламируем стихотворение: А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый»** (Цель: продолжать работу по формированию навыков выразительного чтения, умения сопровождать декламацию жестикуляцией, правильно выбирать темп и интонацию речи) | **Игры с конструктором «Лего» : сюжет «Наши куклы представляют»** (совершенствовать навыки конструирования, из деталей «Лего» собрать сцену, зрительный зал, разыграть спектакль, используя кукол и декорации«Лего»**Самостоятельная деятельность в центре художественного творчества:** раскрашивание картинок по мотивам русских народных сказок (цель: поддерживать интерес к театральной деятельности, подготовить к восприятию рассказов о кукольном театре, выборе сюжетов для спектакля)**Самостоятельная деятельность в книжном центре: Рассматривание иллюстраций, фотографий о театре** (цель: активизировать интерес к театру) | Стендовая консультация «Дети и театр» (познакомить родителей с видами театра, дать представление о домашнем театре как одной из форм организации совместного досуга) |
| 2 половина дня**Чтение и восприятие художественной литературы: отгадываем загадки о сказочных героях** (Цель: поддерживать интерес к сказкам, театру, развивать любознательность, мышление, воображение)**Дидактическая музыкальная игра «Музыка в спектакле»** (формировать представления о том, как музыка помогает создавать образ героя и помогает оформлению спектакля, предложить детям попробовать себя в роли музыкального оформителя, активизировать интерес к музыкальным играм и театральной деятельности)**Ритмопластика: игровое упражнение «Кто идет?»** (Цель: формировать умение соотносить характер музыки и образы сказочных животных, двигаться сообразно своим представлениям; работать над выразительностью движений, помогать в воплощении образа) | **Подвижная игра «У медведя во бору»** (упражнять детей в совершении совместных действий, передаче образа, развивать быстроту реакции, обеспечивать двигательную активность)**Сюжетно-ролевая игра «Мы в зрительном зале»** (актуализировать знания о расположении мест в зрительном зале, правилах поведения в зрительном зале до и во время спектакля, формировать социально-коммуникативные компетенции)**Самостоятельная деятельность в центре театрального творчества: разыгрывание пьесы плоскостного театра** **«Маша и медведь»** (совершенствовать умение детей разыгрывать диалоги между персонажами знакомых сказок, расширять представления о манипуляциях с персонажами плоскостного настольного театра |
| **Вторник,****17 февраля**«Мир кукольного театра»  | 1 половина дня**Просмотр учебного фильма «Кукольный театр повсюду»** (цель: познакомить с разнообразием форм кукольного театра, активизировать интерес к театральной деятельности)***Художественное творчество «Мой любимый герой сказки»*** *(Цель: учить предавать в рисунке образ персонажа любимой сказки. Развивать фантазию, чувство формы и цвета)***Практическое упражнение «Воспитанный зритель»** (познакомить с понятием «Зрительская культура», обсудить правила поведения в театре, формировать представления о воспитанности как необходимом качестве театрального зрителя)***Ручной труд: «Куклы из носка»*** *(Цель: познакомить детей с приемами создания куклы для домашнего театра, смастерить кукол; развивать воображение и любознательность, повышать уверенность детей в своих силах)***Рассказы детей и воспитателя о посещении театра «Что мы видели в театре»** (побуждать детей к обмену впечатлениями от соприкосновения с искусством, продолжать работу по формированию умения передавать свои впечатления в речи, продолжать формирование лексико-грамматического строя речи, выразительности и точности речевого оформления рассказов)) | **Сюжетно-ролевая игра «Костюмеры»** (Цель: используя атрибуты уголка ряжения, помочь создать образы сказочных героев, обсудить дополнительные средства создания образа, поощрять интерес к театрализованным играм, совместным творческим играм, взаимодейтвие и взаимопомощь в игре)**Самостоятельная деятельность в центре театрального творчества: инсценируем фрагмент сказки «Три поросенка»** (Цель: способствовать развитию интонационной выразительности речи, совершенствованию навыков управления куклой би-ба-бо, создавать условия для проявления творческих способностей) | Знакомство родителей с афишами и репертуаром областных театров, консультации и беседы по теме недели |
| 2 половина дня**Чтение и восприятие художественной литературы: русская народная сказка «Рукавичка»** ( Цель: Познакомить со сказкой, обсудить характеры и поступки героев, выяснить, чему учит сказка; показать кукольный спектакль по эпизодам сказки**Дидактическая игра «Назови правильно»** («что можно увидеть внутри здания театра?»)(цель: поддерживать познавательный интерес, развивать память и мышление)**Психогимнастика «Мы такие разные»** (Цель: побуждать воспитанников к экспериментированию с мимикой, упражнять детей в узнавании и передаче разных эмоций; способствовать повышению настроения и снятию психологического и эмоционального перенапряжения) **Музыкальная игра «Озвучим сказку»** (Цель: помочь детям научиться озвучивать знакомую сказку с помощью детских музыкальных инструментов и шумовых эффектов; поддерживать интерес к музыкальной и театральной деятельности) | **Подвижная игра «Гуси и волк»** (Цель: упражнять детей в совершении совместных действий, передаче образа, развивать быстроту реакции, обеспечивать двигательную активность)**Сюжетно-ролевая игра «Сочиняем сказку»** (Цель: продолжать работу по формированию навыков пересказа с использованием кукольного театра, побуждать детей к сочинительству несложных диалогов, разыгрыванию мини-представлений; поощрять интерес к совместным играм, совместному творчеству)**Самостоятельная деятельность в центре настольно-печатных игр и центре театрального творчества**: настольный театр, театр на фланелеграфе, магнитный театр (поощрять интерес к театральному творчеству) |
| **Среда, 18 февраля**«Начинающие актеры»  | 1 половина дня**Ритмопластика «Покажи, а я пойму»** (развивать двигательные навыки, ловкость, координацию, выразительность движений при разыгрывании этюдов на движение «Марионетка», «Сладкоежка», «Хитрая лисичка»)***Интегрированное занятие «Мы – начинающие актеры»****(создать условия для вовлечения детей в различные виды театральной деятельности, расширять представления о труде актера театра)***Игра «Угадай стихотворение»** (продолжать работу по формированию умения передавать образы с помощью жестов, мимики, различных движений; развивать фантазию, творчество, выразительность невербальных средств общения, продолжать формирование личностных и коммуникативных компетенций)**Дидактическая игра «Откуда эти строчки?»** (Цель: предложить детям назвать знакомые художественные произведения, прослушав фрагмент; поддерживать познавательный интерес, любознательность, развивать внимание. память, мышление) | **Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в театр кукол»** (Цель: расширять представления о мире театра, знакомить с устройством кукольного театра, назначением ширмы, работой кукловодов, обогащать лексикон)**Показ кукольного спектакля по мотивам сказки «Рукавичка»** (Цель: создавать условия для проявления творческих способностей, поощрять интерес к совместной творческой деятельности, развивать интонационную выразительность и четкость речи) | Приглашение родителей на викторину «Знатоки театра», рекомендации по выбору художественной литературы для детей |
| 2 половина дня**Познавательный рассказ: «Знакомьтесь: марионетки»** (представить детям персонажей театра марионеток, показать простейшие приемы управления куклой; поддерживать познавательный интерес, расширят кругозор воспитанников)**Практическое упражнение «Кукла оживает»** (совершенствовать навыки кукловода, поддерживать и поощрять интерес к обыгрыванию знакомых стихотворных и сказочных сюжетов, театральной импровизации, )**Психогимнастика «Волшебный голос»** (Цель:Упражнять детей в умении использовать тембр голоса, интонацию для «оживления куклы», создания художественного образа, передавая настроение и характер изранного персонажа) | **Сюжетно-ролевая игра «Кукловоды»** (помочь детям освоить и применять в игре приемы вождения кукол, показывать несложные этюды с куклой «Кукла танцует», «Кукла идет в гости», «Кукла здоровается»; повышать уверенность детей в своих способностях. своих силах)**Игра «Что мы делали не скажем, а что сделали покажем»** (Цель: создавать условия для дальнейшего развития выразительности движений, совершенствованию использования невербальных средств выразительности) |
| **Четверг, 19 февраля** «Кто работает в театре?» | **Беседа «Создатели спектакля»** (познакомить детей с театральными профессиями – художник, гример, декоратор, костюмер, актер, режиссер и др.)**Просмотр презентации «Кто трудился над спектаклем?»** (познакомить детей с результатами труда представителей театральных профессий, закрепить представления о значении этого труда для создания спектакля; формировать уважение к труду работников театра)***Художественное творчество: лепка «Оформление сценыдлясказки «Теремок»*** *(Цель: предложить детям стать декораторами и оформить сцену для спектакля, обсудить декорации; совершенствовать приемы лепки, поощрять аккуратность и старание)***Практическое упражнение «Театральное превращение»** (предложить детям попробовать себя в роли костюмеров и гримеров, с помощью атрибутов и аксессуаров создать костюм для сказочного героя, способствовать профилактике эмоционального перенапряжения)  | **Самостоятельная деятельность в центре художественного творчества : изготовление атрибутов для представления** (развивать умение самостоятельно изготавливать декорации и атрибуты для спектакля настольного театра. Поощрять проявление фантазии, аккуратность и старание в работе. Развивать воображение, внимание, мышление)**Сюжетно-ролевая игра «Приглашаем на спектакль»** (Цель: предложить детям устроить представление, поделившись на «Зрителей» и «актеров», обобщать опыт и знания, полученные в течение недели; поощрять интерес к творчеству, импровизацию и взаимодействие в ходе игры) **Хороводная игра «Заря-зарница»** (Цель: обеспечивать двигательную активность, совершенствовать умение самостоятельно организовывать совместны подвижные игры) | Беседы по теме недели, рекомендации по организации домашнего театра, консультация «Как сделать сказку интересней» |
|  | 2 половина дня **Просмотр учебного фильма «Представление в театре теней»** (Цель: познакомить еще с одним видом театрального искусства, рассказать о его специфике, устройстве, вызвать интерес и желание попробовать создать свой театр теней)**Практическое упражнение «Фигуры из театра теней»** (Цель: познакомить детей с некоторыми приемами создания образов в театре теней, создать условия для апробации этих приемов) | **Самостоятельная деятельность в центре театрального творчества: придумывание и разыгрывание диалогов средствами настольного театра** (Цель: поощрять интерес к творческой деятельности, попытки импровизации, совместное творчество)**Подвижная игра «Лохматый пес»** (Цель: упражнять детей в совершении совместных действий, передаче образа, развивать быстроту реакции, обеспечивать двигательную активность) |
| **Пятница, 20 февраля** «Такой интересный и разный мир театра» | ***Презентация проекта. Игра - викторина «Знатоки театра»*** *(Цель: побуждать детей к обобщению знаний и представлению опыта, полученных в ходе реализации проекта, развивать любознательность, внимание, память, мышление, лексико-грамматический строй речи )***Беседа «Какой театр мне понравился?»** (Цель: узнать впечатления детей о прошедшей неделе, продолжать совршенствовать умение детей передавать в речи свои мысли, грамотно оформлять высказывание)**Просмотр учебного фильма «Музыкальные спектакли: опера, балет, мюзикл»** (Цель: расширять представление детей о видах искусства, поддерживать познавательный интерес) | **Самостоятельная деятельность в центре музыкального творчества : музыкальное оформление спектакля-импровизации с куклами би-ба-бо** (Цель: поощрять стремление участвовать в подготовке спектаклей для своих товарищей, применять знания и навыки, полученные в ходе реализации проекта | Анкетирование родителей «Плюсы и минусы проекта о мире театра?»Написание отзывов о наиболее понравившихся формах работы |
| 2 половина **Чтение и восприятие художественной литературы: рассказывание любимой сказки** (Цель: способствовать развитию связности и точности речи, внимания к художественному слову, поощрять включение в пересказ точных слов и выражений из диалогов героев, использование невербальных средств выразительности)**Художественное творчество «Что мне запомнилось в мире театра?»** (обобщить впечатления детей от проекта, оформить выставку творческих работ) |  |

**Ожидаемые результаты проекта:**

1. Расширение кругозора воспитанников и родителей, знакомство с разнообразием форм театрального искусства
2. Формирование у воспитанников интереса к участию в доступных формах театральной деятельности
3. Создание условий для дальнейшего плодотворного взаимодействия детского сада и семьи
4. Формирование коммуникативных, когнитивных и личностных компетенций воспитанников
5. Формирование элементов зрительской культуры как составляющей воспитанности человека